

Avance de novedades **Novedades**
junio Minotauro

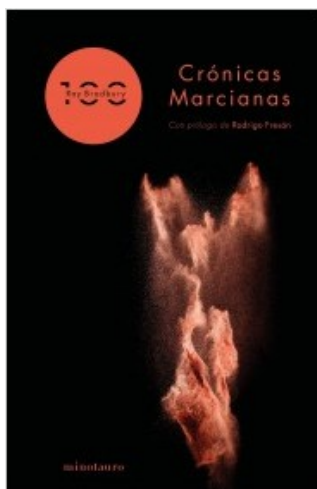
minotauro

Biblioteca Carlos Sisí, Minotauro Esenciales y Bibliotecas de Autor

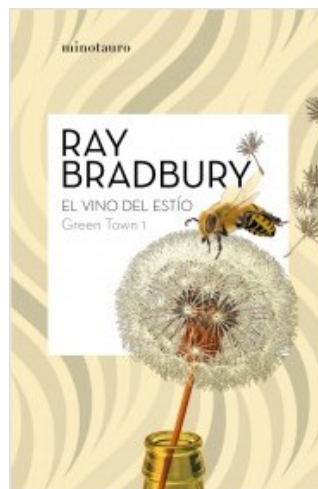
Los libros de Fantasía, Terror y Ciencia Ficción que no te puedes perder, de autores imprescindibles



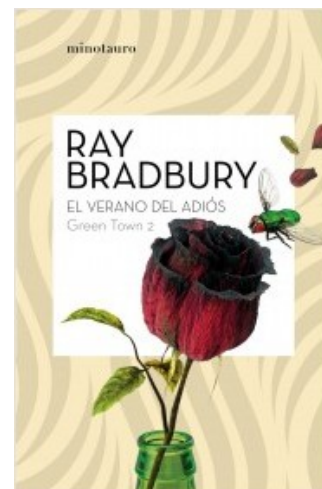
02/06/2020
Infierno nº 3/3
Carlos Sisí



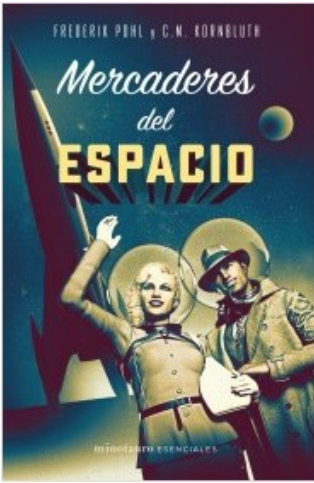
16/06/2020
**Crónicas
marcianas 100
aniversario**
Ray Bradbury



16/06/2020
**Green Town 1:
El vino del estío**
Ray Bradbury



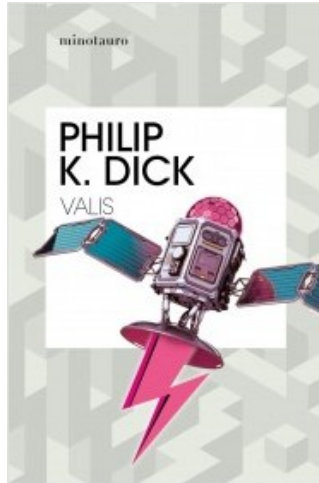
16/06/2020
**Green Town 2:
El verano del
adiós**
Ray Bradbury



02/06/2020

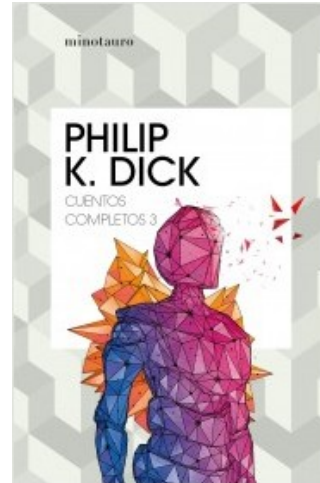
Mercaderes del espacio

C. M. Kornbluth



16/06/2020

Valis



16/06/2020

Cuentos completos III (Philip K. Dick)

Philip K. Dick

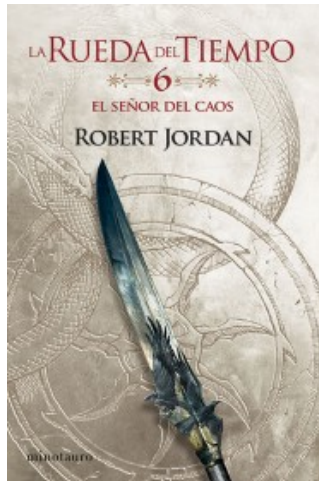
Fantasia, Warhammer y Series



02/06/2020

La mitología según Juego de Tronos

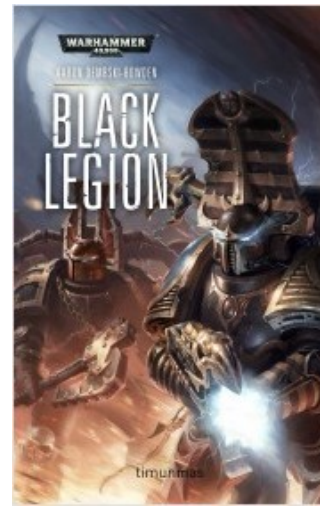
Gwendal Fossois



02/06/2020

El Señor del Caos nº 06/14

Robert Jordan



02/06/2020

Black Legion nº 2/2

Aaron Dembski-B



02/06/2020

Ghoulslayer

Darius Hinks

La Humanidad languidece.

Cada vez que la llama de la esperanza emerge, trémula, el enemigo la abate con algún nuevo revés con un sencillo y potente soplo. Dando tumbos por una América devastada, los escasos supervivientes intentan sobrevivir a una creciente Tormenta, enfrentándose exhaustos a unos enemigos cada vez más numerosos que se extienden ya por todo el mundo.

El plan de Alkibiades no deja resquicios. Mientras los nueve Mogs de Tusla Edron aumentan imparables su poder, la perspectiva de un mañana se extingue. Un último y desesperado aliento les conduce hasta Villa Vanidad donde se preparan para intentar asestar un perentorio golpe a la terrible Elexia mientras un misterioso mensaje obtenido en sueños repetitivos, intranquilos y sofocantes les advierte: ¡El Infierno Desde Arriba!



SOBRE EL AUTOR DE INFIERNO N° 3/3 **Carlos Sisí**

Fecha de publicación:

02/06/2020

minotauro

Carlos Sisí (Madrid, 1971) vive en Calahonda (Málaga). En 2009 sorprendió al público español con su serie «Los Caminantes», que situaba el apocalipsis zombi en las

soleadas tierras malagueñas y se convirtió en un verdadero fenómeno de ventas. También es el autor de *La hora del mar* y ganó la X edición del Premio Minotauro con *Panteón*. Cuando no está enfrascado en alguno de sus muchos hobbies, Carlos dirige una revista digital online y su empresa familiar de diseño y soluciones de Internet.

Más información sobre el autor en:

www.loscaminantes.net/blog

www.facebook.com/carlos.sisi

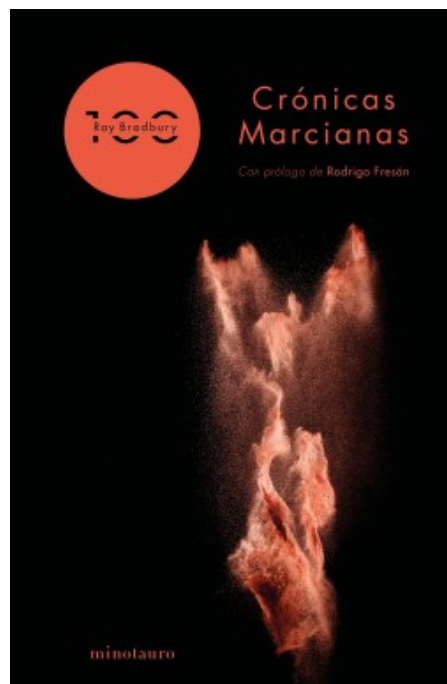
twitter.com/carlossisi

una de las novelas cumbre de este aclamado autor.

Celebramos el centenario del nacimiento de Ray Bradbury con una edición conmemorativa de Crónicas marcianas

Esta colección de relatos recoge la crónica de la colonización de Marte por parte de una humanidad que huye de un mundo al borde de la destrucción. Los colonos llevan consigo sus deseos más íntimos y el sueño de reproducir en el Planeta Rojo una civilización de perritos calientes, cómodos sofás y limonada en el porche al atardecer.

Pero su equipaje incluye también los miedos ancestrales, que se traducen en odio a lo diferente, y las enfermedades que diezmarán a los marcianos. Ray Bradbury se consolidó como escritor con esta obra, ahora un clásico de las letras norteamericanas, con su estilo rico, inmediato y conmovedor, que le ha valido el apelativo de poeta de la ciencia ficción. Bradbury se traslada al futuro para iluminar el presente y explorar la naturaleza humana.

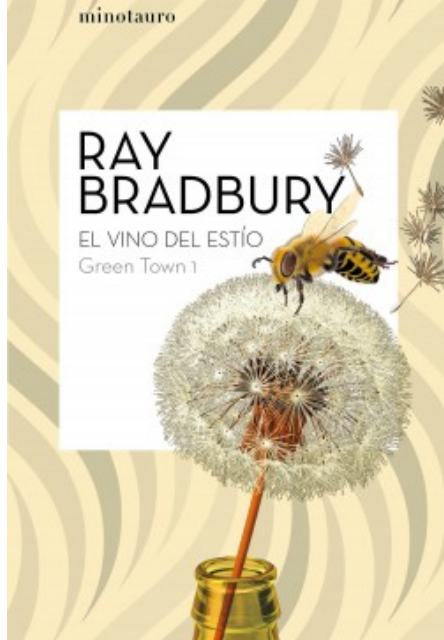


Fecha de publicación:

16/06/2020

minotauro

Edición en tapa dura con sobrecubierta con cinta punto de lectura. Incluye prólogo de Rodrigo Fresán y cuatro láminas a todo color de Les Edwards.



Celebrando en centenario Bradbury con una reedición en la nueva colección de Bibliotecas de Autor

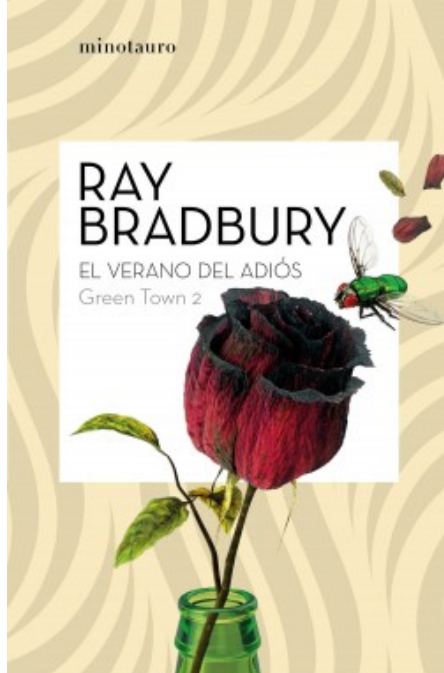
En tres prodigiosos meses de 1928, Douglas Spaulding observa, escucha y saborea las sorpresas rituales de un verano especial: el descubrimiento de la vida y la muerte, el último tranvía, la aparición de las hamacas en los porches, la cosecha del vino del estío... pero su verano también está lleno de máquinas extraordinarias y magia misteriosa. . Miniserie de dos entregas, que se publicarán simultáneamente en mayo.

Fecha de publicación:

16/06/2020

minotauro

«Ningún otro escritor desde Mark Twain ha descrito la vitalidad y la inocencia de una pequeña ciudad americana con tan fina y madura percepción.» —Saturday Review.



Continuamos con las recuperaciones del catálogo de Ray Bradbury, en el año de su centenario.

En la engañosa calidez de los primeros días de octubre, la guerra llega a Green Town. Las fuerzas organizadas del respetable y despótico C. Quartermain han declarado una lucha sin tregua a Douglas Spaulding y a sus imberbes compañeros.

Los chicos planean y ejecutan audaces campañas, poniendo en entredicho la experiencia y astucia del viejo Quartermain con su temeraria determinación de mantener para siempre el verano de la niñez. Mientras, la vida espera para asaltar al joven Douglas con sus poderosos misterios: la llegada de la madurez, la dulce redención del primer beso.

Fecha de publicación:

16/06/2020

minotauro

Mitchell Courtenay, el mejor publicista de la Sociedad Schoken, es el encargado de elaborar la campaña publicitaria para el Proyecto Venus. Pero, tras una sucia maniobra de sus competidores, se verá relegado a los más bajos niveles de la sociedad, desde donde deberá ascender de nuevo para recuperar la posición que le ha sido arrebatada. Durante el duro viaje, establecerá contacto con los «consistas», una facción rebelde de anticonsumistas acusados de terrorismo y de sabotaje.



Fecha de publicación:

02/06/2020

minotauro

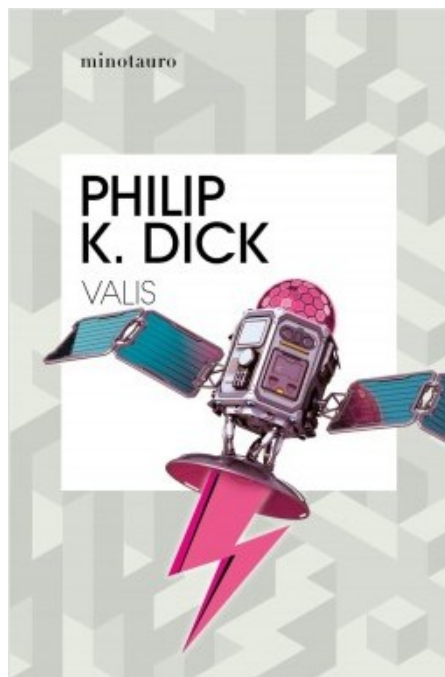
SOBRE EL AUTOR DE MERCADERES DEL ESPACIO

C. M. Kornbluth

Cyril M. Kornbluth (Nueva York, 1923) inició su carrera literaria a los quince años, publicando numerosos relatos en revistas y fanzines bajo los más diversos pseudónimos. Tras combatir en Europa durante la segunda guerra mundial y completar sus estudios universitarios, trabajó como periodista hasta 1951, año en que centró toda su actividad en la escritura. Destacó como cuentista y sus mejores novelas son fruto de la colaboración con Frederik Pohl, destacando Mercaderes del espacio y Búsqueda estelar. Murió de un ataque al corazón en 1958.

con ovejas eléctricas?)

Valis es una historia de detectives en que Amacaballo Fat es el loco héroe que busca desesperadamente a Dios, y Dios un ser desaparecido y responsable del crimen definitivo.



Fecha de publicación:

16/06/2020

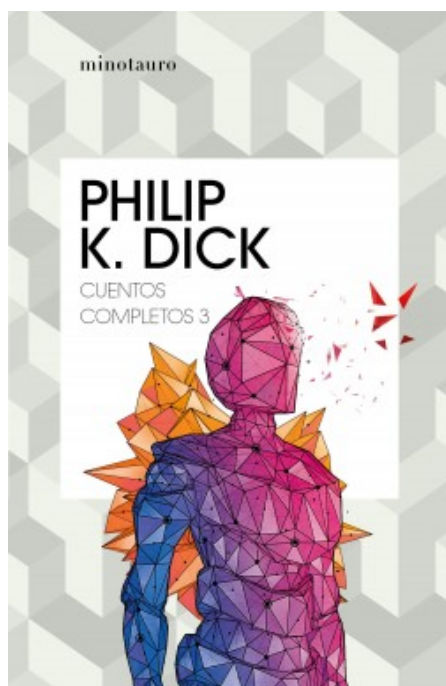
minotauro

Esta deslumbrante narración trata de teología, de comunicaciones extraterrestres y de las conspiraciones que amenazan a la humanidad en un mundo en que la realidad se revela a través de un rayo láser de color rosa. En definitiva, Dick y su alter ego abren su mirada al porqué de nuestra existencia, a la presunta benevolencia de Dios y al futuro del universo .

«La mayor parte de los críticos han pasado por alto el hecho de que Dick nos entretiene con realidad y locura, pecado y salvación. Pocos caen en la cuenta de que tenemos a nuestro propio Borges» —Ursula K. Le Guin

«Valis es locura, dolor, decepción, muerte, obsesión, ilusión, crueldad, soledad, confinamiento y el placer de leer. Pienso que la locura que habita en las entrañas de este libro es un testimonio de la buena salud del arte».

He aquí sus narraciones breves en cinco volúmenes que ahora recuperamos para nuestra Biblioteca de Autor.



Fecha de publicación:

16/06/2020

minotauro

Además de novelista, Philip K. Dick fue un prolífico autor de cuentos y relatos, muchos de los cuales han sido llevados al cine en los últimos tiempos. Esta tercera entrega recoge 23 relatos que Philip K. Dick escribió en poco más de un año, antes de la publicación en 1956 de su primera novela, *Lotería solar*.

Se trata de auténticas joyas literarias que destilan la magia propia de Dick y donde quedan patentes sus constantes obsesiones: la muerte, la alienación, la locura, la religión y la represión, y la naturaleza esquiva de la realidad.

De lectura ágil y entretenida, este libro nos invita tanto a adentrarnos en el fascinante universo dickiano como a observar la evolución del luminoso talento de uno de los escritores más relevantes del siglo XX.

George R. R. Martin se ha inspirado en los grandes mitos para componer el telón de fondo de su saga. Descubre cuáles.



Fecha de publicación:

02/06/2020

minotauro

El universo de Juego de Tronos está repleto de referencias mitológicas: hay muertos que resucitan misteriosamente, gente que no muere en el fuego o que cambia de aspecto, dragones, huargos y hordas de muertos vivientes congelados...

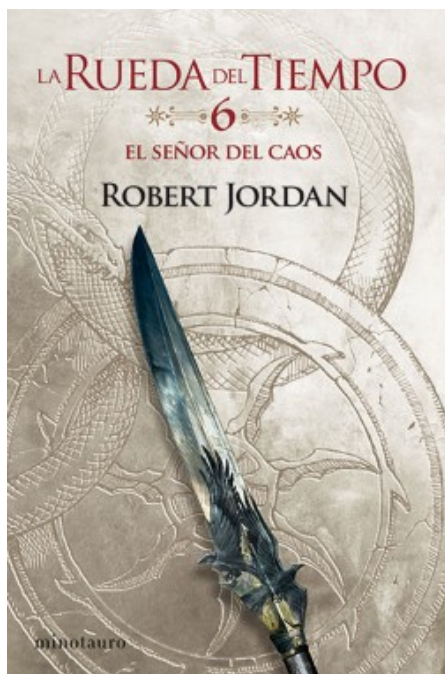
¿Qué sería de Daenerys sin sus dragones? ¿Quién se interesaría por la Guardia de la Noche si no estuvieran los perturbadores Caminantes Blancos al otro lado del Muro? ¿Y de dónde sale Melisandre? En Juego de Tronos abundan las referencias no solo a la mitología griega y romana, sino también a las leyendas nórdicas, anglosajonas y artúricas.

Asimismo, se hacen referencias a religiones y creencias paganas, que le dan todo su sentido a esta saga que todos adoramos.

Gwendal Fossois te invita a (re)descubrir el universo mitológico de Juego de Tronos. Prepárate para sorprenderte.

saga de fantasía más importante de los últimos años.

Rand se esfuerza por unir a las naciones para combatir al Oscuro al tiempo que se ve obligado a sortear las trampas que los Renegados tienden a la desprevenida raza humana. Pero además tiene que enfrentarse a los Hijos de la Luz, cuyo capitán general se propone desprestigiarlo para dirigir él mismo la batalla contra la Sombra y sus huestes.



Por su parte, las Aes Sedai, tanto las que siguen fieles a la Torre Blanca como las rebeldes, buscan a Rand para ofrecerle su apoyo, aunque éste sospecha que su verdadera intención es usarlo para sus propios fines.

Por su calidad literaria, su ambicioso planteamiento y su descomunal historia, La Rueda del Tiempo es la saga de fantasía más importante de los últimos treinta años. El lector que inicie el camino junto a Rand, Mat y Perrin no podrá abandonar el viaje hasta su incierto y sorprendente final. Amazon prepara su adaptación como serie de TV.

Fecha de publicación:

02/06/2020

minotauro



SOBRE EL AUTOR DE EL SEÑOR DEL CAOS N° 06/14

Robert Jordan

Robert Jordan (1948 – 2007) escribió críticas de danza y teatro, pero es la épica y extensa serie de La Rueda del Tiempo lo que hizo de él uno de los escritores de fantasía contemporáneos más famoso y querido. Antes de su prematura muerte en 2007, Robert Jordan dejó indicaciones sobre cómo debía ser el final de la saga para que Brandon Sanderson, reconocido autor del género fantástico, lo escribiera con la ayuda de Harriet McDougal, viuda de Jordan y editora de La Rueda del Tiempo. Sin embargo, debido a su extensión, se decidió convertirlo en tres tomos, de los cuales esta es la tercera entrega.

Ezekyle Abaddon y sus señores de la guerra intentan unir a la recién nacida Black Legion para evitar su destrucción. Ahora, a Khayon, el asesino de confianza de Abaddon, se le encomienda la tarea de atajar la amenaza de Thagus Daravek, el autoproclamado Señor de las Huestes y rival de Ezekyle en cuanto al destino de este.

Luchando contra los viles susurros de los dioses oscuros dentro de su mente, Abaddon vuelve su febril mirada hacia el Imperio, donde su destino lo espera. Pero el Campeón del Emperador y sus Black Templars montan guardia a las puertas del infierno, y Sigismund lleva siglos esperando poder enfrentarse a Abaddon en combate.

Los lectores desean ver el retorno de Abaddon de su exilio y el ultimátum a los Chaos Space Marine: unirse a él o morir.



SOBRE EL AUTOR DE BLACK LEGION N° 2/2

Aaron Dembski-Bowden

Aaron Dembski-Bowden ha sido un fanático jugador de *Warhammer 40.000* desde que estropeó su copia de *Cruzada Espacial* al pintar las miniaturas con la habilidad que se podía esperar de un chaval de nueve años nervioso y sobreexcitado.

Vive y trabaja en Irlanda del Norte, donde se esconde del mundo con su novia Katie y su gato Loken en mitad de la

Fecha de publicación:

02/06/2020

minotauro

nada.

Novela protagonizada por uno de los personajes más queridos del universo WH: Gotrek Gurnisson.



En el inhóspito y encantado inframundo de Shysh, un matador vengativo busca al Señor de los No muertos. Gotrek Gurnisson regresa. De sus juramentos, como del mundo-que-fue, no queda ni rastro, pero su furia no ha decaído.

Marcado con la Runa Maestra de Grimnir, el Dios que le traicionó, y en compañía de Maleneth Hojabruja, una antigua Hija de Khaine convertida en agente de la Orden de Azyr, la persecución los lleva a los lugares más recónditos del Reino de la Muerte. ¿Encontrará Gotrek el camino hasta el Rey Imperecedero, o terminará sucumbiendo a los inframundos? . Una nueva entrega de Age of Sigmar, la nueva serie de Warhammer que entusiasma a lectores y jugadores de todo el mundo.

Fecha de publicación:

02/06/2020

minotauro

Es la primera novela completa de Gotrek en Reinos Mortales, y lo enfrenta a todos los horrores del Reino de la Muerte, mientras busca al todopoderoso Nagash!